

JEGYZŐKÖNYV

JASCHIK ÁLMOS KREATÍVIPARI ÉS MŰVÉSZETI ISKOLAI ALAPÍTVÁNY 2024.10.08-ÉN 17:00 ÓRAKOR TARTOTT ÜLÉSÉRŐL

Ülés helyszín: online

Téma: Kuratóriumi ülés

Résztevők: Balogh Attila, Balogh Ede, Bagdány Franciska, Hidegh Ágnes

Meghívott külső személyek: Vágó Szilvia, Furó Bernadett

Ülés levezetője: Balogh Attila

Jegyzőkönyvet készítette: Hidegh Ágnes

NAPIRENDI PONTOK:

1. 2023-as, azaz tavalyi beszámoló elfogadásának pótlása. **(SZAVAZÁS)**
2. Nyertes MMA pályázat (Vágó Szilvia, Furó Bernadett)
3. 1%-os támogatások beérkezése
4. Porcza Bíborka eddigi adminisztratív munkájának a kifizetése.
(a teljes bérköltség 205.528 Ft) **(SZAVAZÁS)**
5. Kuratórium tagok kilépése.
6. Állatkerti bérlet vásárlása a rajzi munkaközösségnek. **(SZAVAZÁS)**
7. Válaszlevél az SZMK-nak. **(SZAVAZÁS)**
8. Egyéb felmerülő kérdések, problémák.

Balogh Attila: A napirendi pontoknál Szilviéket előre vennénk a nyertes pályázatukról való beszámolójukkal, ha egyetértetek, hogy ne kelljen végigvárniuk, úgyhogy át is adnám a szót.

Vágó Szilvia: A tavalyi gyűlésen ismertettük, hogy mire pályáztunk, ugye egy raku égetési gyakorlatot szeretnénk tartani a keramikusoknak, akik itt igazából nem találkoznak testközelből ezzel a technikával, illetve a Kecskeméti Nemzetközi Kerámia Stúdiót is csak futólag van alkalmuk megismerni. És így, hogy megnyerjük a pályázatot, így 2 napot el tudunk ott tölteni, úgyhogy jobban bele tudunk mélyedni a rakuzásba is, meg a kecskeméti stúdió életében is.

Igazából ez egy friss hír, hogy megnyertük, illetve a támogatói okirat kiállításához kellett az aláírási címpéldány feltöltése, amit Gyuri megtett, és köszönjük szépen, és meg is kaptuk épp ma a támogatói okiratot, tehát a következő lépés lesz az ő részükről a támogatásnak a kiutalása az alapítványnak a bankszámlájára.

Innentől kezdve nálunk a labda, hogy a tanulóink részére a pályázatot kiírjuk, ami most még vázlatos formában van egyelőre, majd egyeztetjük veletek, utána kiküldjük a

tanulóinknak és a tárgyakat el kell készíteni az őszi szünet előtt. Akkor a szünetben kiszáradnak a tárgyak, szünet után pedig ugye zsengjük őket, hogy előkészítsük a rakúzáshoz. Meg akkor lesz aktuális a szervezésnek minden további lépése, hogy a járatot kinézni, a stúdióval véglegesíteni mindent, valamint a szülők felé a tájékoztató levelet megírni, hogy akkor mi lesz a pontos menetrend ott helyben, hogy hány órákor, mit hogyan csinálunk, és ezt majd elküldjük részletekre is, hogy nektek is legyen meg a pontos programterv.

Ez még a megvalósításig a történet, és akkor utána lesz, hogy ott helyben mindent dokumentálunk, fotózunk, a folyamatot is, tárgyakat is és akkor kell majd megírunk a szakmai beszámolót ugyanazon a felületen, ahol igényeltük ezt a támogatást.

Furó Bernadett: Igen, szerintem mindent összefoglalt a Szilvi. Még azt nem tudom, hogy majd amikor a stúdióval szerződünk, akkor azt hiszem, az alapítvánnyal szerződik a stúdió, nem az iskolával, azt egyeztetjük velük.

Balogh Attila: Igen, az alapítvánnyal kell majd szerződni. Gratulálok nektek! Azért tegyük hozzá, hogy ez egy 480 000 forint összértékű pályázat, és nagyon jó lehetőség a diákoknak, úgyhogy tényleg gratulálok!

Vágó Szilvia: Azon gondolkodunk, hogy ami úgy menet közben felmerül, azt mind le fogjuk egyeztetni veletek, viszont Gyurinak küldjük, vagy neked is így, hogy ő most, táppénzen van, mennyire van akadályoztatva abban, hogy az alapítvány ügyeivel foglalkozzon? Tehát hogy kivel, melyikötökkel kommunikáljunk ezzel kapcsolatban, illetve kivel egyeztessünk egy felmerülő kérdést.

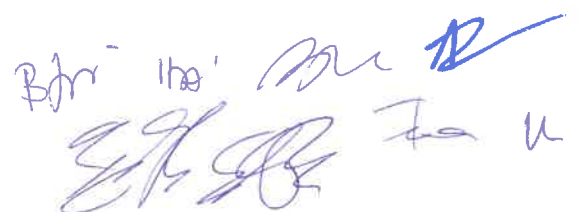
Balogh Attila: Gyuri is igyekszik foglalkozni az alapítvány ügyeivel, mert azért ez neki is szívügye, de szerintem az a legcélravezetőbb, ha mind a kettőnknek elkülditek, ugyanúgy, ahogy az aláírási címpéldány szükségességét is elküldtéték. Ez nagyon jó volt, mert akkor tudtunk vele foglalkozni mindketten. Köszönöm szépen a többiek tájékoztatására mondom, hogy Szilviék csak eddig tudtak részt venni, úgyhogy el is köszönök tőlük és további kellemes napot kívánok nektek!

A következő napirendi pontunk az a 2023 as évi, vagyis a tavalyi beszámoló elfogadása lenne. Ezt emailben kiküldtem mindenkinek, még a meghívóval együtt. És akkor kérdeznék mindenkit sorra, hogy elfogadja e a beszámolót.

- **Hidegh Ágnes:** igen
- **Bagdány Franciska:** igen
- **Balogh Ede:** Én szeretnék tartózkodni. Én amikor megírtam a kilépési szándékomat, az már korábban megtörtént, mint hogy megkaptam volna ezt a tájékoztatót. És én ezt már úgy tekintem, hogy ebbe én már nem szeretnék.

Balogh Attila: Ha gondoljátok, előre is vehetjük akkor azt a pontot, amiben a kilépésről van szó.

Bagdány Franciska: akkor lehet, hogy én is tartózkodnék ebben az esetben.



Ezt úgy gondolom, hogy ez egy támogatható kérdésük. Kérdezném a tagokat, hogy támogatják e.:

- **Hidegh Ágnes:** Támogatom.
- **Balogh Attila:** Azért természetesen kérdezem Edét és Franciskát is. Ha szeretnétek hozzászólni, akkor nyugodtan szóljatok hozzá,
- **Bagdány Franciska:** én támogatom.
- **Balogh Ede:** Hát én úgy gondolom, hogy most akkor tartózkodom. Nem azért, mert ellenemre van, csak úgy érzem, ha már kimondtam szóban is, hogy akkor én nem folytatnám a tagságot, akkor nem akarok állást foglalni ebben.

Balogh Attila: Rendben, természetesen elfogadom. Az állatkerti belépő beszerzését, akkor elindítjuk. Ennek a pontos mechanizmusát majd ki kell találni, hogy hogyan lehet, mert ugye eddig úgy volt, hogy a rajztanárok szedtek hozzájárulást a belépőhöz, amit ilyen formában nem szabályos. Kézpénz elfogadása ebben a formában úgy történhet, ha adománygyűjtő dobozba beledobálják. Ezt mondtam Miklósnak is, hogy ezzel ez a probléma. Lehet, akkor úgy kell csinálni, hogy az adománygyűjtő dobozba bele kell dobni ezt az összeget, és akkor, ha felhasználásra került, mármint a belépő, akkor ebből az összegből tudunk majd egy újabb belépőt vásárolni ismételten. Ráadásul nem is kötelezhetünk minden diákot arra, hogy bedobja ezt az összeget, hiszen rászorultsági szempontokat is érdemes figyelembe venni. Ezért sem tartom megfelelőnek azt, hogy mindenki ugyan úgy fizessen.

Következő pont a válaszlevél az SZMK-nak.

Ezt a meghívó levéllel együtt kiküldtem. Ha valaki szeretne ezzel kapcsolatos véleményt nyilvánítani, akkor most nyugodtan meg lehet tenni. Természetesen Ede, Franciska Ti is nyilváníthattok véleményt, attól függetlenül, hogy most azt a szándékokat kinyilvánítottátok, hogy szeretnétek kilépni, hiszen ez még arra az időszakra vonatkozik, amikor ti még aktív tagok voltatok.

Hidegh Ágnes: Én olvastam a tartalmát, úgyhogy egyetértek vele, és sajnálom, hogy amikor a tanévnyitó értekezletünk volt, és amikor a választ várták a szülői munkaközösség vezetői, akkor nem tudtuk ezt ilyen szépen elmondani nekik.

Balogh Attila: Igen, ezt én is sajnálom, sajnos nem kaptunk információt arról, hogy a tanévnyitó értekezleten ez is elő fog kerülni. Sőt, mikor az értekezlet pontjairól kellett szavazni, én szándékosan tartózkodtam, mert nem akartam nemmel szavazni, hogy nem támogatom ezt, mert mindenféleképpen szerettem volna valamilyen választ adni kérdésekre, ha tudok konkrét kérdést. Ugyanakkor azért tartózkodtam, mert ezt nem tartottam megfelelő eljárásnak. Hogy nem tudtam előre arról, hogy ez is napirendi pont lesz majd az értekezleten. Illetve már kaptak a szülők egy lehetőséget a betekintésre, a levélből az is kiderül, hogy lett volna a nyár elején erre lehetőség, csak az nem felelt meg nekik. Úgyhogy remélem, ez most már kielégítő válasz lesz majd nekik.

Hidegh Ágnes: Igen, meg hátha válaszolnak arra a részre is, hogy miért pont most jelentkezik ez a bizalomvesztés. A korábbi alapítványi vezetésnél semmi fenntartásuk nem volt, és akkor most úgy hirtelen előállnak ilyen kérdésekkel.



Balogh Attila: Jó, rendben, akkor vegyük előre ezt a pontot, és akkor számoljatok be róla, hogy mi a döntésetek és miért.

Balogh Ede: Rendben, hát magam részéről tömören, de úgy gondolom, hogy lényegre törően próbáltam megfogalmazni a 3 héttel ezelőtt kiküldött levelemben, email e-mailes levelemben, hogy mi az oka annak, hogy én ki szeretnék lépni. Én ezt továbbra is tartom és gondolom, úgyhogy ha nem bánjátok én, akkor én nem folytatom a kuratórium tagtságot. Nagyon tömören, lényegre törően. Úgy érzem, hogy kicsit nehezen működünk együtt, másrésztől úgy érzem, hogy nagyon sok más tevékenységem van, ami miatt nem tudok aktívan részt venni az alapítvány működésében, és ezzel nem is szeretném hátráltatni azt.

Balogh Attila: Rendben, köszönöm Franciska.

Bagdány Franciska: Igen, én is hasonló okok miatt, ahogy erről már beszéltünk. A levélben megírtuk, hogy mindketten osztályfőnökök vagyunk hétfévente tanulok, és alig van szabadidőm. Másrészt ugye én sem tudom igazából hitelesen nyomon követni a kuratóriumnak a folyamatban lévő dolgait, az teljesen rendben van, hogy részt vettünk az üléseken, megszavaztuk, meghallgattunk, tényleg Szimpatikus volt. Nagyon sok mindent viszont a szülők keresztüztüzebe mi kerülünk. Most volt egy felfokozott hangulat, amit én is tapasztalok. É ezért döntöttem így, tehát érdemileg én sem tudok igazából részt venni a kuratórium munkájában.

Balogh Attila: Rendben, köszönöm. Nem tudom, hogy a többiek hallották e rendesen, itt egy kicsit nehezen volt érthető a hanghiba miatt.

Hidegh Ágnes: A lényege érthető volt.

Balogh Attila: Nyilván el kell, hogy fogadjuk az álláspontokat Hivatalosan is el kell majd indítani az alapítványunknak az alapító okiratának módosításával együtt az ügyet. Ez némi költséggel is jár, éppen ezért több feladatot is össze kell vonnunk ez alá. Ezért ez lehet, hogy egy kicsit több időbe fog kerülni, míg hivatalosan is át fog menni.

Tovább léphetünk akkor a következő pontokra, szeretnétek attól még részt venni az ülésen, vagy inkább nem?.

Bagdány Franciska: Maradok.

Balogh Ede: Részemről is maradok. Annyi, hogy nyilván így én akkor szavazni nem fogok semmiben, de szívesen végig hallgatom.

Balogh Attila: Az 1% -os támogatásoknak a beérkezése. Ez idén egészen pontosan úgy néz ki, hogy 1.050.519 forint érkezett be, tehát ez a 2023-as évi SZJA 1%-os felajánlásokból. Ez nyilván még a nem közhasznú szervezeteknél is úgy néz ki, hogy egy bizonyos részét közhasznú feladatra kell fordítani, így ezt úgy tudjuk majd felhasználni.

Az állatkerti bérletvásárlásra a rajzi munkaközösség számára. Érkezett Pálos Miklóstól egy megkeresés az alapítvány felé, hogy az idei tanévre is szeretnének az alapítvány segítségét kérni egy állatkerti belépőhöz.



Balogh Attila: Igen, erre én is kíváncsi lennék, hogy mi lehet az oka, hátha tudunk akkor ezen javítani.

Jó, és akkor még van egy napirendi pont. Ez a portré a Bíborka eddigi adminisztratív munkájának a munkáját, a teljes bérköltséget. Ez ugye bő egy évnnyi bérköltsége lenne, ami szerepel a meghívóban is, ez 205.528 forint, mindenféle adóvonzattal együtt. Ezt ugye megszavaztuk, hogy ki fogjuk majd fizetni neki. Kérdezem, hogy ti is elfogadjátok e?

• **Hidegh Ágnes:** Igen.

• **Bagdány Franciska:** Rendben,

• **Balogh Ede:** tartózkodik

Balogh Attila: És az egyéb napirendi pont. Van valamilyen gondolatotok, kérdésetek?

Hidegh Ágnes: Az utóbbi értekezleten említetted, hogy új tankerhez kerültünk, és ebben a régióban úgymond sok művészeti iskola van, és hogy náluk a többi iskolában van program, illetve műsorok is, hogy azt elviszik egyik iskolából a másikba. Lehet akkor esetleg meghívni majd egy ilyen iskolai ünnepélyre egy iskolának a kis csoportját?

Balogh Attila: Igen, alapfokú művészeti iskoláról van szó, és a képző és iparművészeti ágak mellett nekik van dráma tagozatuk is. Én töb alkalomból is láttam már őket. Nyitottak arra, hogy ne csak a saját rendezvényeiken jelenjenek meg, hanem más rendezvényeken is, mind zenei, mind pedig prózai előadással.

Hidegh Ágnes: Most, hogy jön október 23. Ha tudtuk volna, hogy van erre már egy programjuk, akár azt is meghívhattuk volna.

Balogh Attila: Ezt mindenféleképpen fogom támogatni, és akkor összekötöm a két iskolát ilyen módon.

Köszönöm szépen. Van még valakinek valamilyen gondolata?

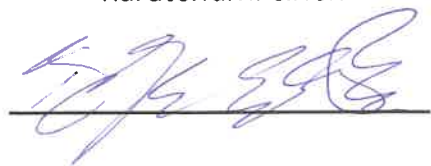
Ha nincsen, akkor köszönöm a jelenléteket és további szép napot kívánok nektek!



Ámon György
kuratóriumi elnök



Balogh Attila
alelnök



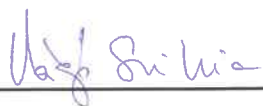
Balogh Ede Farkas
kuratóriumi tag



Bagdány Franciska
kuratóriumi tag



Hidegh Ágnes
kuratóriumi tag



Vágó Szilvia
külső felszólaló



Furó Bernadett
külső felszólaló

Budapest, 2024.10.14.

